**TÜRK MÜZİĞİ ANASANAT DALI**

**TÜRK MÜZİĞİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014– 2015 GÜZ YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Burak Yedek. Prof. Dr. Nilgün Ney Meşkinde Sözlü Gelenek

Doğrusöz Dişiaçık ve Nesiller Arası Değişimi :

Prof. Dr. Cem Behar Niyazi Sayın, Salih Bilgin ve

Hüseyin Özkılıç Özelinde

**SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI**

**SANAT TARİHİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014 – 2015 GÜZ YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Hasan Binay Prof. Dr. İlknur Kolay Yenikapı Metro ve Teiaş

Arkeolojik Kazılarından Açığa

Çıkarılan İznik Seramiklerinin

Değerlendirilmesi

**İÇ MİMARİ TASARIM ANABİLİM DALI**

**İÇ MİMARİ TASARIM PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014 – 2015 BAHAR YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Onurcan Albayrak Doç. Dr. S. Banu Strateji Oyunları Mekanlarının

Garip Oyun – İnsan – Mekan Etkileşimi

Bağlamında İrdelenmesi ve Bir

Tasarım Önerisi

Deniz Zeytinoğlu Öğr. Gör. Dr. Bahadır Yapay Aydınlatma Tasarımının

Kullanım Döngüsüne Etkisi :

Restoran – Bar İncelemesi

Nurdan Karagünlü Öğr. Gör. Dr. Deniz Pera Levanten Konut Mirası

Pençe ve Yeniden İşlevlendirilmesi

Üzerine Bir Degerlendirme

Begüm Akkaya Doç. Dr. Nilüfer Sağlar Alışveriş Mekanlarında Kültürel

Onay Etkileşimin İrdelenmesi : Tünel

Geçidi Önerisi

Sıla Burcu Başarır Öğr. Gör. Dr. Müge Urban Interior : Taksim Square

Belek Fialho Teixeira and Cumhuriyet Street Underpass

Ayşegül Güney Öğr. Gör. Dr. Çağıl Teknolojinin Günümüz Konut

Yurdakul Yemek Alanlarına Etkisi :

İstanbul’da Yaşayan Tasarımcı

Konutları Üzerine Bir İnceleme

Didem Acar Yrd. Doç. Dr. Nurgün Ses ve Mekan : Form Üretimi

Tamer Bayazıt Üzerine Disiplinler Ötesi Bir

Yaklaşım

Enes Can Kılıç Doç. Dr. Nilüfer Sağlar Tarihi Yapılar İçin Yeniden

Onay İşlevlendirme Kriterleri ve Alipaşa

Hanı Örneklemesi

**İKTİSAT ANABİLİM DALI**

**İKTİSAT PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014 – 2015 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Kazım Anıl Eren Doç. Dr. Ahmet Atıl Subjective Well – Beign and the

Aşıcı Determinants of Happiness in

Turkey : 2004 – 2013 Period

Esra Öztürk Doç. Dr. Ayşegül Education and Income Inequality

Kayaoğlu Yılmaz in Turkey . New Evidance From

Yrd. Doç. Dr. Cristopher Panel Data

Hannum

Gizem Kaya Doç. Dr. Raziye Selim Hanehalkı Harcama Esneklikleri

ve Çocuk Maliyeti – Türkiye

Örneği

Esra Esin Söylemez Prof. Dr. Burç Ülengin Kur Oynaklığının İhracat Üzerine Etkisi : Türkiye Uygulaması

Yağız Kurt Doç. Dr. Tolga Yuret Türkiye ve Uluslararası Müzik

Endüstrisinin Durumu : Panel

Veri Analizi

Lina Barokas Prof. Dr. Bülent Güloğlu The Beveridge Curve and Labour

Market Dynamics in OECD

Countries

Oğuz Dura Doç. Dr. Derya Gültekin Sermaye Birikim Sürecinde Bilgi

Karakaş ve İletişim Teknolojilerinin Yeri :

Türkiye Deneyimi

**İKTİSAT PROGRAMI**

**2014 – 2015 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

1 Ömer Cem Ayaz Doç. Dr. Sencer Ecer Sequental Auctions With Budget

Constrained Bidders Turkish 4G

Spectrum Auction

Seda Yıldız Doç. Dr. Derya Gültekin Türkiye’de Eğitim ve Toplumsal

Karakaş Katmanlaşma İlişkisi

**SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI**

**SANAT TARİHİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014 – 2015 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Mustafa Bodur Prof. Dr. Zeynep Kuban 20. Yüzylda Mekanik Sistemli

Sanat Eserleri Üzerine Teknik

Çözümlemeler

İsmail Safa Yalbaz Prof. Dr. İlknur Kolay Bizans Mimari Bezemesinde

Sasani Sanatının Etkisi

**TÜRK MÜZİĞİ ANASANAT DALI**

**TÜRK MÜZİĞİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014– 2015 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Sadettin Akay Doç. Dr. Gözde Türk ve Yunan Müziğinde Buzuki

Çolakoğlu Sarı Çalgısı ve Yaylı Buzuki Önerisi

Doç. Nesibe Özgül Turgay

Sevilay Kıran Doç. Dr. Fatma Belma Trabzon İli Sisdağı Yaylası

Kurtişoğlu Otçu Göçü Geleneğinin ve

Değişim Sürecinin Performans

Teorisi Üzerinden İncelenmesi

**SİYASET ÇALIŞMALARI ANABİLİM DALI**

**SİYASET ÇALIŞMALARI PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014 – 2015 BAHAR YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Neslihan Akpınar Yrd. Doç. Dr. Ayşe Individual Conversion From

Serdar Alevism to Sunnism :

Reconsidering Identity

Transformation in the Context of

Urbanization and Turkish Politics

Zeynep Nur Prof. Dr. Gürcan Koçan Rethin Conflictual Destructivity :

Ayanoğlu A Normative Inquiry on the Impact

Of Political Conflict on Political

Belief Systems

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ ANABİLİM DALI**

**MÜZİKOLOJİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2014 – 2015 BAHAR YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Burçin Bahadır Yrd. Doç. Dr. Ozan Anadolu Rock’ta Melodik

Güner Baysal Armonik ve Ritmik Yapı :

1965 – 1975

**MÜZİK ANABİLİM DALI**

**MÜZİK PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2015 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Başak Ozan Prof. Ş. Şehvar A Descriptive Comparative

Yurdakul Beşiroğlu Analysis Among Undergraduate

Music Technology Curricula

Evrim Hikmet Prof. Ş. Şehvar Beşiroğlu Music in Transit : Musical

Öğüt Doç. Dr. Robert Reigle Practices of the Chaldean –

Iraqi Migrants in Istanbul

**SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI**

**SANAT TARİHİ PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2015 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Ceren Özpınar Prof. Dr. Zeynep Kuban 1970 İle 2010 Yılları Arasında

Türkiye’de Sanat Tarihi Yazımı

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ ANABİLİM DALI**

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2015 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

Resul Bağı Prof. Songül Türkiye’de Yaşayan Arap

Karahasanoğlu Alevilerinin Etnik ve

Müzikal Kimliği

Tuğba Aydın Öztürk Prof. Songül Müzik İcracılarının Kültür

Karahasanoğlu Endüstrisi ve Dinleyici

Beklentileri Arasında Yeni

Medya Bağlamında Uyum

Stratejileri

Farhad Shidfar Prof. Erol Parlak A Comparative Analysis

Of Ashik Saz and Ashik

Music in West and East

Azerbaijan Provinces

Of İran

Olcay Muslu Gardner Prof. Songül Sustainability of

Karahasanoğlu Traditional Dances and

Music a Model for

Domaniç, Turkey