**MÜZİK ANABİLİM DALI**

**MÜZİK PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2013 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

20 Emine Şirin Prof. Ş. Şehvar Beşiroğlu The Sounds of Political Actions

Özgün Doç. Dr. Robert Reigle in the Streets of Istanbul

21 Berkant Gençkal Prof. Ş. Şehvar Beşiroğlu The Pomak Perspectives : Debates

Dr. Michael Ellison On Origins, Ethnic Discourse

And the Tradition of Pesna

**İKTİSAT ANABİLİM DALI**

**İKTİSAT PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 GÜZ YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

91 Sertaç Babat Doç. Dr. Derya Gültekin Türkiye’de Bireysel Emeklilik

Karakaş Sistemi’nin Gelişimi : Fırsat

Eşitliği Perspektifinden Bir

Değerlendirme

**SİYASET ÇALIŞMALARI ANABİLİM DALI**

**SİYASET ÇALIŞMALARI PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 GÜZ YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

25 Erdal Kurğan Doç. Dr. Tuncay Zorlu Mukaddime’de ve Leviathan’da

Devlet Anlayışı

**İÇ MİMARİ TASARIM ANABİLİM DALI**

**İÇ MİMARİ TASARIM PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 BAHAR YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

24 Demet Altunkılıç Öğr. Gör. Dr. Bahadır Moda Alanında Faaliyet Gösteren

Numan Perakendecilerin Kullandığı

İletişim Yöntemleri ve Görsel

Mağazacılığın Günümüzdeki Yeri

25 Nazlı Sağlam Yrd. Doç. Dr. Nilüfer İç Mekanda Katmanlaşma ve

Sağlar Onay Cevahir Bedesteni Çalışması

26 Pelin Uyar Prof. Dr. Hasan Şener Toplu Konutlarda Mutfak

Mekanının 1950’lerden Günümüze

Gelişimi

27 Hatice Bürde Prof. Dr. Alpin Köknel Light’s Impact on People’s

Gültekin Yener Perception in Interiors

28 Pınar Önal Yrd. Doç. Dr. Nilüfer Metro Dolaşım Alanları İç Mekan

Sağlar Onay Atmosferinin Algısal Bağlamda

İrdelenmesi : İstanbul Levent

Öğr. Gör. Dr. Banu Metro İstasyonu Örneği

Başeskici Garip

**İKTİSAT ANABİLİM DALI**

**İKTİSAT PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

92 Hüseyin Uğur Prof. Dr. Burç Ülengin Talep Analizi : Türkiye Yonga

Levha ve MDF Sektöründe Bir

Uygulama

93 Umut Üzar Doç. Dr. Derya Gültekin Türkiye’de Finansallaşma ve

Karakaş Ekonomik Büyüme İlişkisi

94 Seda Keklik Doç. Dr. Derya Gültekin Türkiye’de Tütün Kontrol

Karakaş Politikaları: Tütün Endüstri

Faaliyetleri Işığında Bir

Değerlendirme

**TÜRK MÜZİĞİ ANASANAT DALI**

**TÜRK MÜZİĞİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013– 2014 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

88 Fatma Esra Tuğ Doç. Dr. Gözde TRT İstanbul Ankara Radyosu

Çolakoğlu Sarı Fasıl Geleneğine Ait Repertuar

Kataloglanması (1945 – 2000)

89 Ebru Avcı Prof. Songül Diasporada Bir Kürt Müzisyen

Karahasanoğlu Nizamettin Ariç

90 Mustafa Egemen Prof. Serpil Çamlıhemşin Yöresinde Sosyo-

Köseoğlu Murtezaoğlu Kültürel Değişim Bağlamında

Yayla Göçü, Yayla Şenlikleri

Düğün ve Horon

91 Göksel Baktagir Prof. Ş. Şehvar Kanun Sazında Sağ ve Sol El

Beşiroğlu İçin Yazılmış Teknik Geliştirici

Etütler ve Saz Eserleri

92 Hüseyin Özkılıç Yrd. Doç. Dr. Atilla İstanbul’da Bir Sûfi Cemi, Fatih

Coşkun Toksoy Semti-Rifâi Muharrem Ayini

Örneği

93 Duygu Taşdelen Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz İstanbul Arkeoloji Müzeleri

Dişiaçık Kütüphanesi’nde Bulunan 1537

No’lu Hamparsum Nota Defterinin

Tanıtımı ve İçerisindeki Eserlerin

Çeviri Yazımı

94 Bekir Şahin Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz Dinî Türk Mûsikisi Beste

Baloğlu Dişiaçık Türlerinden Durak

**SİYASET ÇALIŞMALARI ANABİLİM DALI**

**SİYASET ÇALIŞMALARI PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 BAHAR YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

26 Edibe Deniz Doç. Dr. Aslı Öğüt Framing Taksim Solidarity

Erbil Platform’s Gezi Park Protest:

Exploring the Extent of

Environmental Concers in the

Movement

27 İkbal Bozkaya Doç. Dr. Geoff Bove Apolitical Freedom

28 Bahar Maral Doç. Dr. Umut Uzer Kıbrıs Sorunu ve Annan Planı

Doç. Dr. Fatih Özbay Çerçevesindeki Türkiye,

Yunanistan ve Avrupa Birliği

İlişkileri

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ ANABİLİM DALI**

**MÜZİKOLOJİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 BAHAR YARIYILI:**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

1 Celal Volkan Kaya Öğr. Gör. Süleyman Ankara Devlet Konservatuarı’nın

Şenel Halk Müziği Alan Araştırmaları

Kataloğu

**SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI**

**SANAT TARİHİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2013 – 2014 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

96 Burak Üzümkesici Öğr. Gör. Dr. Aslıhan Sanatta Özerklik Düşüncesinin

Erkem Birkandan Oluşumu ve Sanatın Özerk

Siyaseti

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ ANABİLİM DALI**

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2014 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

24 Ömer Can Satır Prof. Songül Yeni Ankaralı Müzik

Karahasanoğlu Anlayışı ve Eğlence

Pratiklerinin Dönüşümü

25 Mustafa Eren Arın Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz Yerelden Kürsele Açılan

Dişiaçık Bir Model Olarak, Erkan

Oğur’un Perdesiz Gitar

İcracılığı

26 Elif Damla Yavuz Prof. Songül Community Within an

Karahasanoğlu Individual in a

Transcultural Work

Prof. Dr. Ralf Martin Ali Baba und 40 Rauber

Jäger

27 Okan Murat Öztürk Prof. Ş. Şehvar Beşiroğlu Makam Müziğinde Ezgi

Prof. M. Ertuğrul ve Makam İlişkisinin

Bayraktarkatal Analizi ve Yorumlanması

Açısından Yeni Bir

Yaklaşım: Perde Düzenleri

ve Makamsal Ezgi

Çekirdekleri

**SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI**

**SANAT TARİHİ PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2014 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

43 Çağıl Yurdakul Prof. Dr. Filiz Özer Alice Harikalar Diyarı’nda Öyküsü

Sinema Uyarlamaları Üzerinden

Mekansal Bir Değerlendirme

**MÜZİK ANABİLİM DALI**

**MÜZİK PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2014 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

22 Gönenç Hongur Prof. Ş. Şehvar Beşiroğlu Policitgs Struggle, Violence and

Doç. Dr. Robert Reigle the Transformation of Expressive

Culture: an Ethnography of

Kurds’ Musigal Practices in

Turkey