**TEMEL BİLİMLER ANASANAT DALI**

**TÜRK SANAT MÜZİĞİ PROGRAMI**

**SANATTA YETERLİK BİTİRME TEZLERİ**

**2009 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

33 Derya Özlem Prof. Nermin Kaygusuz Türk Müziği Kayıtları İçin Tasnif

Uluocak Y. Doç. Dr. Recep Uslu Sistemi Önerisi

**SANAT TARİHİ ANABİLİM DALI**

**SANAT TARİHİ PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2009 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

29 Şennur Kaya Doç. Dr. İlknur Aktuğ Tanzimat’tan Cumhuriyet’e İzmit

Kolay Kenti

30 Esra Güzel Erdoğan Prof. Dr. Ayla Ödekan II. Andronikos Dönemi

Prof. Dr. Nevra Necipoğlu Konstantinopolis Manastırlarının

Toplumla İlişkisi ve Philanthropia

Kavramı (1282-1328)

31 Nazlı Eda Noyan Prof. Dr. Ayla Ödekan Sinema ve Grafik Tasarımının Ara

Kesitinde Türk Sineması

Jenerikleri Tarihi

**İŞLETME ANABİLİM DALI**

**İŞLETME PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2009 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

29 Abdullah Selim Kunt Doç. Dr. Oktay Taş Kredi Temerrüt Swapları

ve Türkiye’nin Kredi

Temerrüt Swap Priminin

Belirlenmesine Yönelik

Bir Çalışma

30 Mahmut Koray Çandır Prof. Dr. Nimet Uray A Process Based View on

Customer Orientation:

Degree of Involvement in

Customer Decision Process

and its Effect on

Performance

**İÇ MİMARİ TASARIM ANABİLİM DALI**

**İÇ MİMARİ TASARIM PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2008 – 2009 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

1 Bilge Kaşlı Öğr. Gör. Dr. Deniz İstanbul’da Yeniden İşlevlendirilen

Çalışır Pençe Korumaya Değer Endüstri Yapıları

Ve İç Mekan Müdahaleleri : Santral İstanbul Örneği

2 Selin Tunalı Prof. Dr. Hasan Şener Zincir Otellerde Konaklama

Amaçlarına Göre Yatak Odası

Nitelikleri ve Tasarım – Uygulama

İçin Endüstrileşme Yaklaşımı

3 Gülşen Sizyek Prof. Dr. Hasan Şener Kurumsal Kimlik Kavramının Banka Şubelerinde İç Mekan

Tasarımına Etkisi ve Tasarım /

Uygulama İçin Endüstrileşme

Yaklaşımı

4 Selma Özkan Öğr. Gör. Dr. Özge Cordan Hazır Giyim Mağazalarında

Tasarım ve Marka Kimliği

İlişkisi : Polo Garage

Mağazalarının Analizi

5 Müge Özden Öğr. Gör. Dr. Abdullah Konfeksiyon Mağazalarında Bir

Erençin Pazarlama Aracı Olarak

Aydınlatma Tasarımı

**İKTİSAT ANABİLİM DALI**

**İKTİSAT PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2008 – 2009 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

48 Begüm Kasapoğlu Prof. Dr. Burç Ülengin Kredi Riskinin Hesaplanmasında

Skorlama Yaklaşımı

49 Ünsal Kıran Prof. Dr. Burç Ülengin Gelişmekte Olan Ülkelerde Finansal Krizlerin Tahmin

Modelleri

50 David Aliyev Y. Doç. Dr. Mehtap Income Convergence Among

Hisarcıklılar The Former Socialist Countries

51 Kübra Varol Doç. Dr. Suat Küçükçifçi Ticarete Konu Olan ve Olmayan

Sektörlerin Üretim Artışı Üzerine

Etkileri : Seçilmiş Ülkeler İçin

Bir Uygulama

52 Erdal Aydın Doç. Dr. İpek İlkkaracan Formel ve Enformel Ücret

Ajas Farklılıkları : Katmanlı İşgücü

Piyasası Kuramının Türkiye Emek

Piyasasına Uygulanması

53 Arzu Durak Prof. Dr. Burç Ülengin Döviz Kuru Riski Yönetimi : Türk

Bankacılık Sektöründe Bir

Uygulama

54 Fahriye Yıldız Doç. Dr. Raziye Selim Yoksul Yanlısı Büyüme : 2003 –

2005 Türkiye İncelemesi

55 Serkan Değirmenci Doç. Dr. İpek İlkkaracan A Decomposation Analysis of

Ajas Labor Force Participation Trends

İn Turkey : 1988 – 2006

56 Gülçin Erif Eriç Doç. Dr. Raziye Selim Arz – Yönlü İktisat ve Laffer

Eğrisinin Türkiye Tahmini :

1982 – 2008

57 Derya Doğan Doç. Dr. Suat Türkiye İmalat Sanayi Dış

Küçükçifçi Ticaretinin Sektörel İstihdam

Üzerine Etkisi

58 Fatma Duygu Y. Doç. Dr. Mehtap Gender Based Wage Differentials

Güner Hisarcıklılar in the Turkish Labor Market

59 Özgür Levent Doç. Dr. Raziye Selim Gelir Dağılımı Eşitsizliği ve

Övünç Yoksulluğun Ayrıştırılması

60 Aslıhan Gülşen Prof. Dr. Benan Zeki İki Teknolojik Gelişim

Cengiz Orbay Politikasının Karşılaştırılması :

Teknoloji Transferi Teşvikine

Karşılık Arge Çalışmaları Desteği

61 Ercüment Esen Doç. Dr. Suat Küçükçifçi Seçilmiş Ülkelerde Dış Ticaretin

Faktör Yoğunlukları Üzerindeki

Etkisi

**TÜRK MÜZİĞİ ANASANAT DALI**

**TÜRK MÜZİĞİ PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2008 – 2009 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

26 Yonca Saatçi Prof. Adnan Koç Hemşin Horonlarında Atma

Türküler

27 Mehmet Evren Doç. Erol Parlak Gaziantep Yöresi Türkmenleri

Hacioğlu Barak Ağzı Uzun Havalarının

Analizi

28 Mehmet Söylemez Öğr. Gör. Sefer Y. Açın Mızraplı Çalgılardan Udun

Restorasyon Teknikleri

29 Serkan Şener Öğr. Gör. Süleyman Türk Halk Müziğindeki Vokal-

Şenel Enstrümantal Eserlerin

Enstrümantal Yapıları Üzerine

Analitik Bir Çalışma

30 Sevgi Demir Öğr. Gör. Süleyman İstanbul Cem Evlerinde Cem

Şenel Erkanı, Ritüeller ve Müzikal

Formasyonlar Üzerine Analitik

Bir Karşılaştırma

31 Engin Çelik Öğr. Gör. Süleyman İstanbul Çayırbaşı Bölgesinde

Şenel Yaşayan Romanların Üzerine

Etnomüzikolojik Bir Alan

Çalışması

32 Senem Kurnaz Y. Doç. Bülent Mardin Midyat’taki Süryanilerin

Kurtişoğlu Halkoyunları ve Oyun Müzikleri

33 Ahmet Burak Öğr. Gör. Zeynep Barut Keman Eğitiminde Temel

Acaralı Becerilerin Kazanılmasında

NLP Teknikleri

**SİYASET ÇALIŞMALARI ANABİLİM DALI**

**SİYASET ÇALIŞMALARI PROGRAMI**

**YÜKSEK LİSANS BİTİRME TEZLERİ**

**2008 – 2009 BAHAR YARIYILI :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

1 İrfan Emre Dr. Mehmet Arısan Being a Worker in a Small Scaled

Kovankaya Industry Zone : A Perspective Focusing on the Workers’ Experiences Around the Problematic of Class Making in Terazidere

2 Sinem Bahçecik Y. Doç. Dr. Alp Yücel Enformal Sektörde Ev – Eksenli

Kaya Çalışan Kadınlar ve Hindistan’da

Sewa (Self – Employed Women

Association) Deneyimi

3 Cahit Bollu Prof. Dr. İştar Gözaydın Türk Basınında 1950 Seçimleri

Çerçevesinde Din – Siyaset

Tartışmaları

4 Cemil Ozan Doç. Dr. Cüneyd Okay Osmanlı’da Darwin ve Darwinizm

Ceyhan Kitapları

5 Ahmet Şefik Prof. Dr. İştar Gözaydın Tek Parti Dönemi Din Politikaları

Hatipoğlu

6 Alper Özkök Doç. Dr. Cüneyd Okay Türk Basınında 1930 Belediye

Seçimleri

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ ANABİLİM DALI**

**MÜZİKOLOJİ VE MÜZİK TEORİSİ PROGRAMI**

**DOKTORA BİTİRME TEZLERİ**

**2009 MEZUNU :**

ADI SOYADI : DANIŞMANI : TEZ ADI :

8 Sinem Özdemir Prof. Şehvar Beşiroğlu Popülerleşme Sürecinde Türk Müziği ve Bu Süreçte Bir Bestekâr :

Sadettin Kaynak